

PERINGATAN !!!

*Bismillaahirrahmaanirrahiim
Assalamu'alaikum warahmatullaahi wabarakaatuh*

1. Skripsi digital ini hanya digunakan sebagai bahan referensi
2. Cantumkanlah sumber referensi secara lengkap bila Anda mengutip dari Dokumen ini
3. **Plagiarisme** dalam bentuk apapun merupakan pelanggaran keras terhadap etika moral penyusunan karya ilmiah
4. Patuhilah etika penulisan karya ilmiah

Selamat membaca !!!

Wassalamu'alaikum warahmatullaahi wabarakaatuh

**REPRESENTASI NILAI-NILAI KEISLAMAN DALAM FILM 99 CAHAYA
DI LANGIT EROPA**

Studi Kualitatif Dengan Pendekatan Semiotika Roland Barthes Terhadap
Representasi Nilai-Nilai Keislaman Dalam Film 99 Cahaya Di Langit Eropa.

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar sarjana Ilmu

Komunikasi.

Oleh

Iklima Fath Azizah

10080011108



Public Realties

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS ISLAM BANDUNG

BANDUNG

2015

LEMBAR PENGESAHAN

Judul : Representasi Nilai-Nilai Keislaman Dalam Film 99 Cahaya Di Langit

Eropa

Sub Judul : Studi Kualitatif Dengan Analisis Semiotika Roland Barthes Tentang
Representasi Nilai-Nilai Keislaman Dalam Film 99 Cahaya Di Langit

Eropa.

Nama : Iklima Fath Azizah

NPM : 10080011108

BidangKajian : Public Relations

Tanggal Lulus :

Menyetujui :

Pembimbing,

Maman Chatamallah, S.Sos.,M.Si

Mengetahui :

Ketua Bidang Kajian Public Relations,

Dr. Hj. Ani Yuningsih, Dra.,M.Si

LEMBAR PERSETUJUAN

Judul : Representasi Nilai-Nilai Keislaman Dalam Film 99 Cahaya

Di Langit Eropa

Sub Judul : Studi Kualitatif Dengan Analisis Semiotika Roland Barthes

Tentang Representasi Nilai-Nilai Keislaman Dalam Film 99

Cahaya Di Langit Eropa.

Nama Mahasiswa : Iklima Fath Azizah

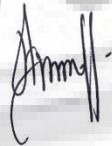
NPM : 10080011108

Bidang Kajian : Public Relations



Menyetujui,

Ketua Bidang Kajian Public Relations



Dr. Hj. Ani Yuningsih, Drs., M.Si

LEMBAR PERNYATAAN

Demi Allah, dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul :

**“REPRESENTASI NILAI-NILAI KEISLAMAN DALAM FILM 99 CAHAYA
DI LANGIT EROPA”**

Adalah benar hasil karya tulis saya. Apabila di kemudian hari diketahui terbukti skripsi saya merupakan jiplakan dari karya tulis orang lain. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam karya tulis ini dikutip atau dirujuk berdasarkan kode etik ilmiah. Saya bersedia menanggung sanksi berupa pencopotan gelar sarjana yang sudah saya peroleh. Demikian Pernyataan ini saya kemukakan dengan penuh kesungguhan.

Yang Menyatakan,



10080011108

MOTTO

مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَلْتَمِسُ فِيهِ عِلْمًا سَهَّلَ اللَّهُ بِهِ طَرِيقًا إِلَى الْجَنَّةِ - رواه مسلم

Artinya: "Barang siapa menempuh suatu jalan untuk menuntut ilmu maka Allah akan memudahkan baginya jalan menuju surga." (HR. Muslim).



LEMBAR DEDIKASI

Yang berhasil itu bukan orang pandai, tapi orang yang kelihatan pandai.

Itu sebabnya, orang yang sudah pandai, harus belajar tampil pandai.

Banyak orang yang secara akademis pandai, menolak belajar tampil baik,

Karena menurutnya kepandaian akademis, adalah segalanya

Dan orang akan otomatis tahu, bahwa dia orang pandai.

Ternyata tidak begitu.

Orang pandai yang tidak kelihatan pandai, tidak akan terpakai.

Karena bagi masyarakat, kesan itu, lebih kuat daripada kenyataan.

(Kata-Kata Mutiara Bijak Mario Teguh)

Skripsi Ini Aku Persembahkan Untu Kedua Orang Tuaku

Yang Sangat Aku Cintai dan Untuk Kedua Kakakku

Yang Aku Banggakan.

ABSTRAK