

## BAB V

### PENUTUP

Pada bab terakhir ini, peneliti akan menguraikan hasil penelitian yang telah dilakukan. Penelitian ini membahas dan menganalisis nilai-nilai keislaman yang terdapat dalam film 99 Cahaya Di Langit Eropa, dengan menganalisis menggunakan semiotika Roland Barthes yang menganalisis makna secara denotasi, konotasi dan mitos. Dari keseluruhan hasil analisis yang peneliti lakukan dapat diambil sebuah kesimpulan yang menyangkut seluruh hasil pembahasan.

#### 5.1 Simpulan.

Kesimpulan penelitian yang telah dilakukan oleh peneliti, maka diperoleh kesimpulan sebagai berikut:

1. *Secara denotasi* : Dalam beberapa adegan dari potongan film 99 Cahaya Di Langit Eropa ini, menunjukkan bahwa kisah perjalanan hidup Rangga dan Hanum di Austria sebagai orang muslim yang mendapatkan pelajaran mengenai nilai-nilai islam, yang membentuk keduanya mengedepankan sikap toletansi antar agama yang harus mereka lakukan kepada orang-orang sekitar mereka.
2. *Secara konotasi* : Dalam beberapa adegan yang penulis pilih di dalam film ini, adalah adegan-adegan dimana rangga mengedepankan sikap saling menghargai satu sama lain antar umat beragama. Dimana ia

tidak menjadikan sebuah perbedaan menjadi sebuah pembatas pada saat ia berinteraksi dengan orang-orang sekitar. Rangga dan Hanum mengedepankan sikap toleransi yang termasuk kedalam sebuah nilai-nilai keislaman.

3. *Secara mitos* : Dalam film 99 Cahaya Di Langit Eropa, sebuah nilai-nilai keislaman tercermin dari sebuah perilaku saling menghargai, saling toleransi antar umat beragama. Sebuah sikap toleransi antar umat beragama ditanamkan dalam kehidupan sehari-hari, dimana karakter Rangga dan Hanum selalu mengedepankan segala sesuatu dengan sikap saling memberikan toleransi antar umat beragama. Saling toleransi antar umat beragama dapat memberikan kenyamanan hidup dalam berinteraksi sosial di dalam masyarakat.

## **5.2 Saran.**

Berdasarkan pada pembahasan dan kesimpulan, peneliti menyarankan hal-hal sebagai berikut :

### **A. Saran Teoritis.**

1. Untuk peneliti yang akan melakukan penelitian selanjutnya, disarankan untuk lebih banyak mencari referensi-referensi dan sumber teori yang akan digunakan dan sesuai dengan apa yang akan diteliti.

2. Peneliti berharap penelitian ini dapat digunakan sebagai referensi untuk penelitian selanjutnya yang menggunakan metode penelitian dan pendekatan yang sama.
3. Peneliti berharap untuk penelitian selanjutnya bisa lebih baik dari penelitian sebelumnya, dan dapat mengkaji lebih dalam.

#### **B. Saran Praktis.**

1. Film 99 Cahaya Di Langit Eropa pada dasarnya memiliki pesan yang kuat, dimana film ini dapat memberikan pengetahuan mengenai nilai-nilai keislaman seperti mengenai jejak-jejak sejarah islam yang ada di Eropa, nilai-nilai toleransi anatar umat beragama dan saling menghargai antar manusia.
2. Saran peneliti untuk para sineas dan para insane perfilman agar lebih banyak mengangkat sebuah cerita film yang dapat memberikan pengetahuan luas kepada penontonnya.