## **BAB V**

## **PENUTUP**

# 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang relah diuraikan pada bab IV, maka peneliti menarik kesimpulan sebagai berikut:

- 1. Hasil penelitian yang penulis lakukan dengan melakukan wawancara ke lima narasumber yang peneliti ambil dengan kriteria tertentu, yaitu lima orang yang berprofesi sebagai make up artist di Kota Bandung yaitu, Belladiena, Sentauri, Amelia Wiratmadja, Citra Bestari dan Latifah Hanoum memiliki motif yang sama, yaitu mereka merasa cocok dengan profesi ini karena menjalani profesi dengan latar belakang hobi dan mempunyai *basic skill* dan mereka dibayar dengan melakukan hobi tersebut.
- 2. Pengalaman ke lima narasumber ini selama beprofesi sebagai *make up* artist tidaklah mudah. Mereka melalui banyak tantangan selama menjalankannya. Tetapi setelah lebih dari 5 tahun menjalankan profesi ini, selain tantangan yang mereka hadapi mreka pun mendapatkan banyak benefit. Dari mulai mendapatkan banyak informasi, membentuk identitas diri, mengembangkan hubungan antarpersonal, mengembangkan keterampilan komunikasi sportif, menambah relasi dan tentunya mendapatkan penhasilan.

3. Mereka memaknai profesi *make up artist* ini sebagai sumber kebahagiaan. Yaitu kebahagiaan karena melakukan hobi yang di bayar, lalu kebahagiaan karena dapat membantu diri sendiri dan orang lain, bahkan profesi ini menjadi sarana mereka untuk mengekpresikan diri dengan kemampuan yang mereka miliki.

# 5.2 Saran dan Rekomendasi

Berdasarkan hasil penelitian yang telah diperoleh, berikut adalah beberapa saran dari penulis yang terdiri dari saran teoritis dan saran praktis:

# 5.2.1 Saran Teoritis

- 1. Penulis menyarankan bagi teman-teman yang lain yang akan melakukan penelitian serupa agar menguasai terlebih dahulu penelitian yang akan dilakukan, mulai dari metode penelitian, objek penelitian, jenis penelitian hingga tujuan yang hendak dicapai agar lebih memahami penelitian yang akan diteliti. Penelitian dengan metode fenomenologi yang peneliti ambil perlulah dilakukan pemahaman secara mendalam pada penelitiannya.
- 2. Penulis juga menyarankan agar pada penelitian serupa untuk lebih menguasai teori yang akan dipakai terlebih dahulu, dengan lebih banyak membaca dari penelitian-penelitian serupa terdahulunya.

## **5.2.2 Saran Praktis**

 Penulis menyarankan sebaiknya kepada para make up artist untuk lebih mengasah skill dan kemampuan agar para client dapat menaruh kepercayaan yang baik pada jasa yang disediakan. 2. Penulis juga menyarankan sebaiknya secara bersama-sama, masyarakat tidak selalu memandang profesi *make up artist* ini sebelah mata. Karena profesi ini sangat membantu meringankan kebutuhan atau pekerjaan masyarakat dalam hal hal tertentu.

