

DAFTAR PUSTAKA

- Ardianto, Elvinaro dan Bambang Q. Aness. 2007. *Filsafat Ilmu Komunikasi*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Arsyad, Azhar. 1997. *Media Pengajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Barthes, Roland. 2009. *Mitologi*. Yogyakarta: Kreasi wacana.
- Budiman, Kris. 2004. *Jejaring Tanda-Tanda – Strukturalisme dan Semiotik Dalam Kritik Kebudayaan*. Magelang: Indonesia Tera.
- _____. 2011. *Semiotika Visual*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Dillistone, F.W. 2002. *The Power of Symbols*. Penerjemah: A. Widyamartaya. Yogyakarta: Kanisius.
- Effendy, Onong Uchjana. 1994. *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktik*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- _____. 2003. *Ilmu, Teori dan Filsafat Komunikasi*. Bandung: PT. Citra Aditya Bakti.
- Fiske, John. 2004. *Cultural and Communication Studies*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Kurniawan. 2001. *Semiologi Roland Barthes*. Magelang: Indonesiaterra.
- Kusrianto, Adi. 2007. *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Littlejohn, Stephen W. Dan Karen A. Foss. 2009. *Theories of Human Communication*. Penerjemah: Mohammad Yusuf Hamdan. Jakarta: Salemba Humanika.
- Mulyana, Deddy. 2010. *Ilmu Komunikasi, Suatu Pengantar*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Moleong, Ixey J. 2009. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya.
- Nurudin, 2003, *Komunikasi Massa*, Malang: CESPUR.
- Pawit, M. Yusuf. 2010. *Komunikasi Intruksional; Teori dan Praktik*. Jakarta: Bumi Aksara.

Piliang, Yasraf Amir. 2010. *Semiotika dan Hipersemiotika. Gaya, Kode dan Matinya Makna*. Bandung: Matahari.

Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional. 2007. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.

Sanapiah, Faisal. 1990. *Penelitian Kualitatif: Dasar-Dasar dan Aplikasi*.

Sobur, Alex. 2003. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Rosda.

Tinarbuko, Sumbo. 2008. *Semiotika Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Jalasutra

Walker, John A. 2010. *Desain, Sejarah, Budaya; Sebuah Pengantar Komprehensif*. Yogyakarta: Jalasutra.

Penelitian :

Ardiansyah, Dasep. 2013. “*Makna Simbolik pada Lukisan “Suka Benci Sepatu” Karya Besti Rahulasmoro*”. Skripsi. Bandung: Universitas Islam Bandung.

Hermansyah, Rifany. 2011. “*Makna Pesan dalam Lirik Lagu “Siti Jenar Cypher Drive”*”. Skripsi. Bandung: Universitas Islam Bandung.

Muliawarman, Sandi. 2012. “*Makna Tanda Cinta pada Puisi “Aku Ingin” karya Sapardi Djoko Damono*”. Skripsi. Bandung: Universitas Islam Bandung.

Sumber lain :

Al-Qur'an dan Terjemahan Al-Quran Depag RI, 1994. Semarang: PT kumodasmono Grafindo.

Bangsa, Gogor. 2014. “*Komunikasi Visual*”,

<http://gogorbangsa.wordpress.com/2014/02/20/komunikasi-visual-2/>.

Tanggal akses 17 April 2014, pk. 16.19 WIB.

Hidayat, Riswanto. 2010. “*Komunikasi Non Verbal*”,

<http://riswantohidayat.wordpress.com/komunikasi/komunikasi-non-verbal/>.

Tanggal akses 17 April 2014, pk. 19.17 WIB.

Khusnia. 2013. “*Komunikasi Non Verbal*”

<http://khusnia.wordpress.com/pengantar-ilmu-komunikasi/07-komunikasi-nonverbal/>.

Tanggal akses 17 April 2014, pk. 19.51.

Tinarbuko, Sumbo. 2003. “*Semiotika Analisis Tanda Pada Karya Desain*

Komunikasi Visual,” <http://puslit.petra.ac.id/journals/design>. Tanggal

akses 19 April 2014, pk 17.44 WIB.

[http://khusnia.wordpress.com/pengantar-ilmu-komunikasi/07-komunikasi-](http://khusnia.wordpress.com/pengantar-ilmu-komunikasi/07-komunikasi-nonverbal/)

[nonverbal/ \[...\]](http://khusnia.wordpress.com/pengantar-ilmu-komunikasi/07-komunikasi-nonverbal/). Tanggal akses 13 Oktober 2013, pk. 20.21 WIB.

http://en.wikipedia.org/wiki/Flower_of_Life. Tanggal akses 6 Oktober 2013, pk.

19.38 WIB.

[http://tugasaudiovisual.blogspot.com/2009/06/komunikasi-visual-definisi-](http://tugasaudiovisual.blogspot.com/2009/06/komunikasi-visual-definisi-komunikasi.html)

[komunikasi.html](http://tugasaudiovisual.blogspot.com/2009/06/komunikasi-visual-definisi-komunikasi.html). Tanggal akses 6 Maret 2014, pk. 23.12 WIB.