

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>BAB I      PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Konteks Penelitian .....	1
1.2 Fokus dan Pertanyaan Penelitian .....	9
1.2.1 Fokus Penelitian.....	9
1.2.2 Pertanyaan Penelitian.....	9
1.3 Tujuan Penelitian .....	9
1.4 Kegunaan Masalah.....	10
1.4.1 Kegunaan Penelitian Praktis .....	10
1.4.2 Kegunaan Penelitian Teoritis.....	10
1.5 Setting Penelitian .....	11
1.6 Kerangka Pemikiran .....	11
<b>BAB II     KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>16</b>
2.1 Review Hasil Penelitian Terdahulu .....	16
2.2. Tinjauan Teoritis.....	18
2.2.1 Komunikasi Massa.....	18
2.2.1.1 Fungsi Komunikasi Massa.....	18
2.2.2 Tinjauan tentang Film .....	20
2.2.2.1 Definisi Film.....	20
2.2.2.2 Film Sebagai Komunikasi Massa .....	21
2.2.2.3 Jenis Film .....	23
2.2.2.4 Tema Film ( <i>Genre</i> ) .....	24
2.2.2.5 Teknik Pengambilan Gambar Film.....	25
2.2.3 Tinjauan Tentang Posmodernisme .....	28
2.2.3.1. Modern .....	28
2.2.3.2. Postmodernisme .....	31
2.2.3.3. Sejarah dan Tokoh-tokoh Postmodern.....	37
2.2.3.4. Sifat-sifat Postmodern.....	42
2.2.4 Kegagalan Teknologi .....	43
2.2.5 Kelas Sosial .....	46

	<b>Halaman</b>
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>51</b>
3.1 Metode Penelitian Kualitatif .....	51
3.2 Pendekatan Penelitian .....	52
3.2.1 Semiotika .....	52
3.2.2 Sejarah Perkembangan dan Teori Semiotika .....	53
3.2.3 Semiotika John Fiske .....	57
3.3 Objek dan Subjek Penelitian .....	61
3.3.1 Objek Penelitian .....	61
3.3.2 Subjek Penelitian .....	61
3.4 Teknik Pengumpulan Data .....	61
3.5 Teknik Analisis Data .....	63
3.6 Uji Keabsahan Data .....	64
<b>BAB IV PEMBAHASAN .....</b>	<b>67</b>
4.1 Temuan Penelitian .....	67
4.1.1 Kode-kode Sosial Dalam Film <i>Village of the Watermills</i> .....	67
4.1.2 Film <i>Village of the Watermills</i> .....	71
4.1.3 Sinopsis Film .....	72
4.2 Temuan Data .....	73
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>87</b>
5.1. Kesimpulan .....	87
5.2. Saran .....	88
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>90</b>