

Pengutipan dan Daftar Pustaka



Andalusia Neneng Permatasari, S.S., M.Hum.

Disampaikan pada acara *Library Care* Perpustakaan Unisba, 22 Juli 2020

:: repository.unisba.ac.id ::



Kesalahan Fatal dalam Penulisan



Fabrikasi Data

Membuat data fiktif atau membuat ada data yang sebenarnya tak ada



Falsifikasi Data

Mengubah data sesuai keinginan, terutama agar sesuai dengan simpulan yang diharapkan



Plagiarisme

Mengambil kata, kalimat, paragraf milik orang lain tanpa memberikan keterangan berupa kutipan/sitasi



Proses Penulisan Artikel Ilmiah

Saat melakukan proses penulisan artikel ilmiah, penulis perlu untuk merujuk referensi dari penulis/peneliti lain.

Saat menulis ilmiah, kita harus mengakui apabila kita mengutip dari tulisan penulis/peneliti lain dengan kutipan dan daftar pustaka.



Kutipan dalam Tulisan Ilmiah

- Sebuah tulisan ilmiah memiliki kredibilitas jika penulis mampu memberikan jaminan bahwa referensi yang dirujuk valid dan bersumber dari informasi yang dapat dipercaya (Abdullah, 2009).
- Kutipan dilakukan untuk gagasan yang penting dan tentu saja berhubungan dengan tulisan kita.

Aturan Dasar Mengutip

◉ *Quotations* (menyitir langsung)

Mengutip kata per kata karya orang lain, tanpa ada perubahan kata dari penulis.

- Paragraf atau kalimat yang dapat dikutip langsung apabila berkaitan dengan jenis dokumen hukum, perundang-undangan, dan prosedur statistik (Abdullah, 2019).
- Beberapa jenis naskah yang dapat disitir langsung: (a) dalil, teori, hukum ilmiah; (2) ayat kitab suci; (3) gagasan atau ide dari penulis lain yang ingin dikomentari, dibantah, atau dikritisi; dan (4) kalimat penulis/peneliti lain yang sudah ringkas dan jelas.

● Aturan Dasar Mengutip

- *Paraphrase* (Parafrase)
 - Kita mengutip tulisan penulis lain yang kita tuliskan dengan bahasa kita sendiri.
 - Walaupun bahasa telah kita ubah, tetapi ide tetap milik penulis yang kita kutip.



Langkah-Langkah Parafrase

Membaca dan memahami teks sumber/original (*original source*).

Lakukan penyeleksian, pilihlah hal yang paling esensial dan berguna (sesuai dengan topik yang ditulis).

Pahami makna tersurat dan tersirat

Pikirkan "diksi" atau "kata pilihan" sendiri untuk mengganti dan menjelaskan kata-kata yang masih asing.

Gunakanlah thesaurus untuk mencari sinonim dan kata pengganti yang akan menyederhanakan kata-kata kompleks pada teks sumber/original.

Tetap tuliskan sumber teks original yang diparafrasekan.

:: repository.unisba.ac.id ::



Cara Membuat Parafrase

*Synonym
substitution*

*Anthony
substitution*

*Change of
voice*

*Change of
person*

*Referent
substitution*

*Metaphor
substitution*



Synonym Substitution

Teks asli: Pengusaha lebih menyukai merekrut karyawan wanita dikarenakan mereka sering kali tidak melakukan negosiasi dalam penentuan upah.

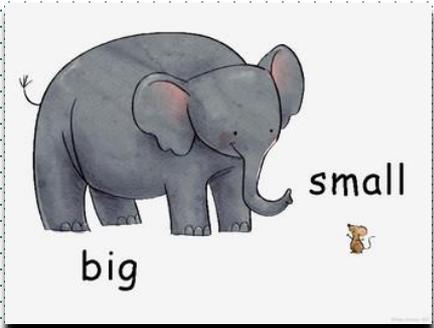
Parafrase: Pengusaha lebih suka menerima/mengambil karyawan wanita karena tidak melakukan penawaran dalam penentuan gaji.



Antonym substitution

Teks Asli: Saat kondisi bisnis sedang buruk seperti sekarang, uang Rp1.000 pun dapat menjadi sangat berarti. Jika isinya tidak terlalu berbeda, *lunch box* seharga Rp39.000 pun tentu lebih menarik mata. Hal ini merupakan keputusan yang baik bagi perusahaan untuk menetapkan harga yang lebih murah meskipun hanya berbeda Rp1.000 daripada *lunch box* lainnya.

Parafrase: Ketika kondisi bisnis tidak baik seperti sekarang, uang Rp1.000 pun jadi berharga. *Lunch box* seharga Rp39.000 pun sudah cukup dibanding yang mahal. Ini keputusan yang tidak salah bagi perusahaan yang menetapkan harga tidak mahal meskipun hanya berbeda Rp1.000 daripada *lunch box* lainnya.

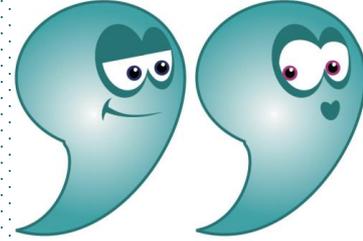


Change of voice

Teks asli: Pengusaha lebih menyukai merekrut karyawan wanita dikarenakan mereka sering kali tidak melakukan negosiasi dalam penentuan upah.

Parafrase: Calon karyawan wanita sering kali tidak melakukan negosiasi upah, hal ini menjadi salah satu alasan para pengusaha lebih tertarik merekrut karyawan wanita.

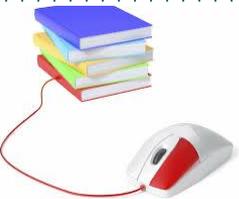




Change of person

Teks asli: Hirose Morikazu dalam buku “Kotler Marketing: Membaca dengan Esensi” menyebutkan bahwa “membentuk harga dengan berorientasi kepada konsumen”.

Parafrase: Mencermati kebutuhan konsumen harus dilakukan sebelum menetapkan nilai yang dapat diterima, sebagaimana yang disampaikan Hirose Morikazu dalam buku “Kotler Marketing”.



Referent substitution



Teks asli: Akting maupun perawakan artis Choi Ji Woo dan aktor Kwon Sang Woo sangatlah sempurna. Kalaupun ada kekurangan, hal itu terletak pada pelafalan mereka. Mereka sering kesulitan membunyikan konsonan di akhir suku kata sehingga suara yang keluar pun terdengar lucu.

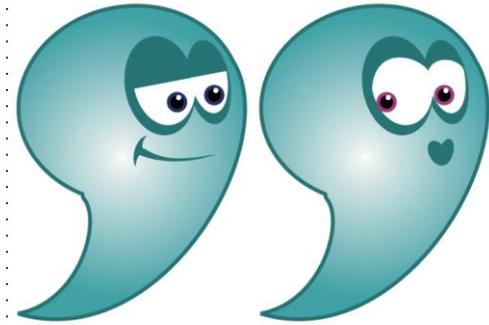
Parafrase: Akting dan penampilan artis Choi Ji Woo dan aktor Kwong Sang Woo sangatlah sempurna. Kekurangan dari kedua bintang drama tersebut terletak pada pelafalan keduanya. Choi Ji Woo dan Kwon Sang Woo sering kesulitan melafalkan konsonan di akhir suku kata sehingga suara yang keluar terdengar lucu.



Metaphor substitution

Teks asli: Rumah tinggalnya berjarak cukup jauh dari sana. Ditempuh dengan berjalan kaki setiap pagi dan sore, saat datang dan pulang.

Parafrase: Rumah tinggalnya berjarak cukup jauh dari sana. Dia menempuhnya dengan kekuatan kakinya kala matahari muncul dan kala matahari mengucapkan selamat tinggal. Itulah saat dia datang dan saat dia pulang.



Fun metaphors are the chili peppers in writing



(They add flavor, spiciness, and color.)



Aturan Dasar Mengutip

- ◉ *Summarizing* (meringkas)
 - Mencari poin utama dari teks yang akan dikutip dan menuliskan kembali kata-kata sendiri secara ringkas.
 - Hampir sama dengan *paraphrase* (parafrase), tetapi lebih ringkas.



3 Format Kutipan (Abdullah, 2019)

- *In-text* (dalam teks)

Pengutipan dengan *in-text* sangat tergantung pada gaya selingkung. Tiap fakultas, institusi, jurnal ilmiah, atau disiplin ilmu memiliki gaya selingkung masing-masing.

Adakah yang mengetahui gaya selingkung?

Acungkan tangan!

:: repository.unisba.ac.id ::

3 Format Kutipan (Abdullah, 2019)

☉ *In-text* (dalam teks)

Format nama-tahun, yakni meminta penulis ketika mengutip sebuah sumber harus menuliskan nama penulis dan tahun publikasi.

- Nama yang ditulis adalah nama belakang/nama keluarga/*family name*
- tahun publikasi dapat dicek di bagian awal buku, biasanya setelah halaman muka (cover) buku.

Contoh Format Nama-Tahun

- ◉ Pemaknaan tokoh Bruno terhadap tanda, baru sampai pada tahap *secondness* dalam segitiga tanda Peirce, yaitu memaknai apa adanya dan apa yang ingin dia maknai (Permatasari, 2017).

Nama belakang penulis

Tanda kurung buka

Tahun publikasi

Kurung tutup

● **In-text (dalam teks)**

● **Format angka:**

Format angka menggunakan angka [1], [2], [3], dan seterusnya.

Contoh:

Teknologi nuklir digunakan untuk menghasilkan energi listrik melalui rangkaian proses konversi energi dalam reaktor [1]

atau

Teknologi nuklir digunakan untuk menghasilkan energi listrik melalui rangkaian proses konversi energi dalam reaktor¹



3 Format Kutipan (Abdullah, 2019)

● *Footnote* (Catatan Kaki)

- Referensi yang ditempatkan di bagian bawah halaman ketika kutipan muncul.
- Informasi tambahan yang terletak di bawah bawah halaman.
- Kelebihan: mudah ditemukan.
- Kekurangan: halaman menjadi berantakan, jadi sulit dibaca.

● Footnote (Catatan Kaki)

● Contoh:

Gerakan PPK menempatkan nilai karakter sebagai sentral dan dimensi yang paling dalam pada pendidikan. Dengan nilai karakter sebagai pengutamakan, akan tercipta pendidikan yang membudayakan dan memberadabkan para pelaku pendidikan. Ada lima nilai utama karakter bangsa yang dikembangkan sebagai prioritas, yaitu religius, nasionalis, mandiri, gotong royong, dan integritas¹.

Disimpan di bagian bawah halaman.

¹Tim Penyusun Buku. (2017). *Konsep dan Pedoman Penguatan Pendidikan Karakter*. Jakarta: Pusat Analisis dan Sinkronisasi Kebijakan Sekretariat Jenderal Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. h.8.

● **Footnote (Catatan Kaki)**

○ **Contoh:**

Saat melakukan proses penulisan artikel ilmiah, penulis dapat merujuk referensi dari penulis atau peneliti lain, salah satunya dengan cara *footnote*¹.

Disimpan di bagian bawah halaman

¹*Footnote* dikenal juga sebagai catatan kaki, yaitu referensi ditempatkan di bawah halaman ketika kutipan tersebut muncul.

3 Format Kutipan (Abdullah, 2019)

- *Endnote*
 - Hampir serupa dengan *footnote*, tetapi keterangan disimpan di akhir artikel atau langsung di daftar pustaka.
 - *Endnote* lebih mudah dikompilasi dan dicetak.
 - Tampilan halaman lebih rapi.
 - Saat membaca harus maju-mundur dari halaman kita baca ke halaman akhir, lalu kembali lagi ke halaman yang sedang dibaca.



Endnote

● Contoh:

Model desain R&D yang dipakai adalah *educational research and development* oleh Walter Dick, Lou Carey, dan James Carey. Pendekatan sistem Dick and Carey terdiri atas 10 langkah yaitu (1) mengidentifikasi tujuan instruksional; (2) melakukan analisis instruksional; (3) mengidentifikasi karakteristik mahasiswa dan konteks; (4) menulis tujuan instruksional khusus; (5) mengembangkan asesmen; (6) mengembangkan strategi instruksional; (7) mengembangkan dan memilih materi instruksional; (8) merancang dan melaksanakan evaluasi formatif; (9) merevisi instruksional; dan (10) merancang dan melaksanakan evaluasi sumatif¹.

di akhir makalah/artikel

Dick, Walter, Lou Carey, and James O. Carey. (2009). The systematic design of instruction. New York: Pearson.



- Chicago (Turabian) digunakan semua bidang ilmu.
- MLA (*Modern Language Association*) digunakan ilmu humaniora.
- APA (*American Psychological Association*) digunakan *social sciences*, pendidikan, teknik, dan bisnis.
- Harvard digunakan ilmu hukum, sosial, dan pendidikan.
- Vancouver digunakan ilmu teknik.



Perbedaan Gaya Kutipan

Chicago	Permatasari, Andalusia Neneng, Dinar Nur Inten, and Kelik Nursetyo Widiyanto. "Keintiman Komunikasi Keluarga Saat Social Distancing Pandemi Covid 19". <i>Jurnal Obsesi</i> 5, no. 1 (2020).
APA	Permatasari, A. N., Inten, D. N., Widiyanto, K. N. (2020). Keintiman Komunikasi Keluarga Saat Social Distancing Pandemi Covid 19. <i>Jurnal Obsesi</i> , 5(1). DOI: 10.31004/obsesi.v5i1.577
Harvard	Permatasari, A. N., Inten, D. N., Widiyanto, K. N., 2020. Keintiman Komunikasi Keluarga Saat Social Distancing Pandemi Covid 19. <i>Jurnal Obsesi</i> , 5(1).
Vancouver	Permatasari, A. N., Inten, D. N., Widiyanto, K. N. Keintiman Komunikasi Keluarga Saat Social Distancing Pandemi Covid 19. <i>Jurnal Obsesi</i> . 2020 Juni 1;5(1).
MLA	

GAYA KUTIPAN APA





Gaya Kutipan APA

- Kutipan APA (*American Psychological Association*) sudah masuk edisi 6 yang mengatur cara mengutip dan penulisan daftar pustaka.
- Daftar pustaka berada di halaman akhir.
- Daftar pustaka berisi seluruh referensi yang dikutip, kecuali komunikasi pribadi dan karya klasik yang cukup dikutip saja.
- Jika ada nomor DOI (*Digital Object Identifier*) tidak perlu memasukkan URL halaman beranda artikel jika DOI ada.
- Urutan daftar pustaka harus alfabetis.
- Dalam daftar pustaka berlaku *hanging indents*.
- *Hyperlink* pada alamat url harus dihapus.



Contoh in-text citation APA

- ☉ Dalam bentuk *quotation* (kutipan langsung)

“Adanya kebijakan *social and physical distancing* akibat pandemi Covid-19, membawa ritme baru dalam interaksi antara orang tua dan anak. Aktivitas dan ritme yang selama masa *social and physical distancing* dilakukan bersama akan terbiasa dilakukan pada masa selanjutnya” (Permatasari, 2020, h. 357).

Atau

Permatasari (2020) menyatakan “Adanya kebijakan *social and physical distancing* akibat pandemi Covid-19, membawa ritme baru dalam interaksi antara orang tua dan anak. Aktivitas dan ritme yang selama masa *social and physical distancing* dilakukan bersama akan terbiasa dilakukan pada masa selanjutnya” (h. 357).



Contoh *in-text citation* APA

- Dalam bentuk *paraphrase* (parafrase)

Adanya kebijakan *social and physical distancing* akibat pandemi Covid-19 menciptakan satu ritme baru di keluarga yang dapat dilanjutkan seterusnya (Permatasari, 2020).

atau

Permatasari (2020) memastikan adanya kebijakan *social and physical distancing* akibat pandemi Covid-19 menciptakan satu ritme baru di keluarga yang dapat dilanjutkan seterusnya.

atau

Pada tahun 2020, Permatasari memastikan adanya kebijakan *social and physical distancing* akibat pandemi Covid-19 menciptakan satu ritme baru di keluarga yang dapat dilanjutkan seterusnya (h. 357).



Nama Penulis dalam APA

Jumlah Penulis	Nama Penulis	Keterangan
Satu penulis	Permatasari, A.N.	Nama belakang dilanjutkan nama depan dan tengah dengan inisial.
Dua penulis	Permatasari, A. N., & Inten, D. N.	Menggunakan <i>ampersand</i> (&).
Tiga sampai tujuh penulis	Permatasari, A. N., Inten, D. N., Widiyanto, K. N., & Mulyani, D.	Nama penulis terakhir diawali <i>ampersand</i> (&).
Lebih dari tujuh penulis	Permatasari, A. N., Inten, D. N., Widiyanto, K. N., & Mulyani, D., Fajarini, I. N., Firmansyah, M. R., ... Fithri, S. E.	Tuliskan keenam penulis lalu berikan tanda elipsis (...) sebelum nama penulis akhir. :: repository.unisba.ac.id ::



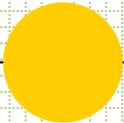
Daftar Pustaka dengan APA

Jenis Sumber Kutipan	Format dan tata cara penulisan
Buku Cetak	Permatasari, A. N., Inten, D. N., Mulyani, D., Rahminawati, N. (2020). Literasi Dini. Mediamore.
Buku Terjemahan Cetak	Harari, Y. N. (2017). Sapiens Riwayat Singkat Umat Manusia. (Penerjemah: Damaring Tyas Wulandari Palar). Gramedia. (Buku original terbit tahun 2011).
Buku Elektronik	Anderson, C.A. (2007) Violent video game effects on children and adolescent: Theory, research, and public policy. Doi: 10.1093/acprof:oso/9780195309836.001.00001



Daftar Pustaka Jurnal dengan APA

Jenis Sumber Kutipan	Format dan tata cara penulisan
Jurnal Cetak	Permatasari, A. N., Inten, D. N., Mulyani, D., & Rahminawati, N. (2017). Literasi Dini dengan Teknik Bercerita. <i>Jurnal Family Edu</i> . 3(1). 21—28.
Jurnal Elektronik	Permatasari, A. N., Inten, D. N., Widiyanto, K. N. (2020). Keintiman Komunikasi Keluarga Saat Social Distancing Pandemi Covid 19. <i>Jurnal Obsesi</i> , 5(1), 354—359. DOI: 10.31004/obsesi.v5i1.577



Gaya Kutipan Chicago (Turabian)



Gaya Kutipan Chicago

- Gaya kutipan Chicago sudah masuk edisi ke-16 yang mengatur pengutipan dan daftar pustaka.
- Daftar pustaka ditulis satu spasi, disusun alfabetis berdasarkan nama belakang penulis, dan baris kedua dari sumber diberi indent.
- Umumnya gaya kutipan Chicago membutuhkan informasi: penulis, judul buku/artikel, tahun publikasi, bulan dan tanggal publikasi, penerbit, kota publikasi, tanggal akses, nomor halaman, dan URL atau DOI (sumber daring)



Gaya Kutipan Chicago

- Gaya kutipan Chicago menggunakan *in-text* dengan dituliskan nama penulis dan tahun publikasi.
- Nama yang dicantumkan nama belakang penulis.
- Selain tahun, bisa juga menyertakan halaman.



CONTOH KUTIPAN CHICAGO

Adanya kebijakan untuk belajar di rumah, bekerja di rumah, dan social distancing akibat serangan pandemi Covid 19 ini, ada hal yang dapat didiskusikan dengan melihat interaksi keluarga akibat adanya kebijakan tersebut. Orang tua akhirnya harus mendampingi anak belajar jarak jauh di rumah. Orang tua juga harus membuat anak betah di rumah agar tidak bermain di luar (Permatasari, 2020).

Jika mencantumkan nomor halaman:

Adanya kebijakan untuk belajar di rumah, bekerja di rumah, dan social distancing akibat serangan pandemi Covid 19 ini, ada hal yang dapat didiskusikan dengan melihat interaksi keluarga akibat adanya kebijakan tersebut. Orang tua akhirnya harus mendampingi anak belajar jarak jauh di rumah. Orang tua juga harus membuat anak betah di rumah agar tidak bermain di luar (Permatasari 2020, 348).



Nama Penulis dalam Chicago

Jumlah Penulis	Nama Penulis	Keterangan
Satu penulis	Permatasari, Andalusia Neneng	Nama belakang dilanjutkan nama depan dan tengah dengan inisial.
Dua penulis	Permatasari, Andalusia Neneng, dan Dinar Nur Inten	Nama penulis pertama ditulis dengan nama belakang dulu diikuti koma dan nama depan. Penulis kedua ditulis dengan urutan normal. Tidak dibalikkan.
Lebih dari sepuluh penulis	Permatasari, Andalusia Neneng, Dinar Nur Inten, Kelik Nursetyo, Dewi Mulyani, Williani, Indah Nur Fajarini, Syifa Edyana Fithri, dkk.	Hanya tujuh nama penulis ditulis, sisanya ditulis dkk atau "et al".



Daftar Pustaka Chicago

Jenis Sumber Kutipan	Format dan tata cara penulisan
Buku Cetak	Permatasari, A. N., Inten, D. N., Mulyani, D., Rahminawati, N. Literasi Dini. Bandung: Mediamore, 2019.
Buku Terjemahan Cetak	Harari, Y. N. Sapiens Riwayat Singkat Umat Manusia. (Penerjemah: Damaring Tyas Wulandari Palar). Gramedia, 2017.
Buku Elektronik	Krogerus, Mikael and Roman Tschäppeler. The Decision Book. London: Profile Books, 2017. Accessed February 28, 2019. http://press-pubs.uchicago.edu/founders/ .



Daftar Pustaka Jurnal Chicago

Jenis Sumber Kutipan	Format dan tata cara penulisan
Jurnal Cetak	Permatasari, A. N., Inten, D. N., Mulyani, D., & Rahminawati, N. "Literasi Dini dengan Teknik Bercerita". <i>Jurnal Family Edu</i> , 3, No 1 (2017): 21—28.
Jurnal Elektronik	Permatasari, A. N., Inten, D. N., Widiyanto, K. N. (2020). "Keintiman Komunikasi Keluarga Saat Social Distancing Pandemi Covid 19". <i>Jurnal Obsesi</i> 5, 1(2020), 354—359. DOI: 10.31004/obsesi.v5i1.577

Gaya Kutipan Vancouver





Gaya Kutipan Vancouver

- Gaya kutipan Vancouver merupakan gaya referensi bernomor yang digunakan dalam bidang keilmuan sains dan kedokteran (Abdullah, 2019).
- Ditetapkan oleh International Committee of Medical Journal Editors.
- Sekarang dikelola oleh U.S.N National Library of Medicine.

Aturan Umum Kutipan Vancouver

- Referensi yang dikutip diberikan nomor secara berurutan: [1], [2], dst. Jika dirujuk kembali, nomor yang sama digunakan kembali.
- Angka yang digunakan adalah angka arab → [1], [2], dst.
- Nomor kutipan menggunakan kurung kuadrat → []
- Selain kurung kuadrat, bisa juga superskrip → ^{1,2}
- Angka ditempatkan di luar tanda baca atau di dalam tanda baca.



Aturan Penulisan Nama Vancouver

- Sebutkan nama-nama sesuai urutan pada teks dengan menyebutkan nama belakang terlebih dahulu untuk semua penulis.
- Nama depan dan tengah cukup inisial saja.
- Cantumkan seluruh penulis (tidak terbatas).
- Tanda baca koma dan spasi digunakan untuk memisahkan nama antarpengarang.



Contoh Kutipan Vancouver

Keintiman dalam komunikasi antarpersona harus juga muncul dalam konteks di lingkungan keluarga. Keintiman adalah syarat mutlak dalam komunikasi antarpersona [1]. Keintiman menurut Levinger adalah proses dari dua orang yang saling memberikan perhatian sebebaskan mungkin dalam pertukaran perasaan, pikiran dan tindakan [2].

Daftar pustaka

[1] De Vito, J. The Interpersonal Communication Book. 4th edition. USA: Pearson; 2013. 23p.

[2] Masters, W. H., Johnson, V. E., dan K. R. C. Human Sexuality. New York: Harper Collins Publisher, 1992. 16p.



Perangkat Lunak Kutipan

Mendeley

Endnote

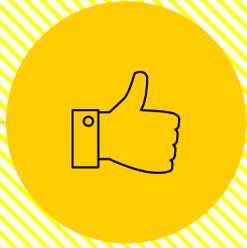
Zotero

Jabref



Referensi

- Abdullah, A. G. (2019). Dari Riset sampai Naskah. Rumah Publikasi Indonesia.
- Sahide, M. A. K. (2019). Buku Ajar Metodologi Penelitian Sosial. Fakultas Kehutanan Universitas Hasanudin.
- Suyono., Amaliah, R., Ariani, D., & Luciandika, A. (2015). Cerdas Menulis Karya Ilmiah. Penerbit Gunung Samudra.



Terima kasih

