

DAFTAR PUSTAKA

A. Buku

Adrian Sutedi, *Hak Atas Kekayaan Intelektual*, Sinar Grafika, Jakarta, 2013.

Ahmad M. Ramli, *Hak Cipta Disrupsi Digital Ekonomi Kreatif*, Alumni, Bandung, 2018.

Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Kelima*, Kementerian Pendidikan dan Budaya Republik Indonesia, t.t.p., 2016.

Eddy Damian, *Hukum Hak Cipta*, Alumni, Bandung, 2014.

Ernst Utrecht, *Hukum Pidana II*, Pustaka Tinta Mas, Surabaya, 2000.

Gatot Supramono, *Hak Cipta dan Aspek-Aspek Hukumnya*, Rineka Cipta, Jakarta, 2010.

Muhammad Djumhana dan R. Djubaedillah, *Hak Milik Intelektual Sejarah, Teori dan Prakteknya di Indonesia*, Citra Aditya, Bandung, 2014.

Otto Hasibuan, *Hak Cipta Di Indonesia Tinjauan Khusus Hak Cipta Lagu, Neighbouring Rights, dan Colecting Society*, Alumni, Bandung, 2008.

R. Diah Imaningrum Susanti, *Hak Cipta Kajian Filosofis dan Historis*, Setara Press, Malang, 2017.

Soerjono Soekanto, *Pengantar Penelitian Hukum*, RajaGrafindo Persada, Jakarta, 1993.

Soerjono Soekanto dan Sri Mamudji, *Penelitian Hukum Normatif Suatu Tinjauan Singkat*, RajaGrafindo Persada, Jakarta, 2015 (cetakan ke-17).

Suyud Margono, *Hukum Hak Cipta Indonesia Teori Dan Analisis Harmonisasi Ketentuan World Trade Organization (WTO) TRIPs Agreement*, Ghalia Indonesia, Bogor, 2010

Yusran Isnaini, *Hak Cipta dan Tantangannya di Era Cyber Space*, Ghalia Indonesia, Bogor, 2009.

B. Artikel dan Jurnal

Anggun Lestari Suryamizon, “Pengaruh Teknologi Terhadap Perkembangan Hukum Hak Kekayaan Intelektual di Indonesia”, *Pagaruyuang Law Journal*, Volume 1, Nomor 1, Juli 2017.

Ghaesany Fadhila dan U. Sudjana, “Perlindungan Karya Cipta Lagu Dan/Atau Musik Yang Dinyanyikan Ulang (Cover Song) Di Jejaring Media Sosial Dikaitkan Dengan ak Ekonomi Berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta”, *Jurnal Hukum Kenotariatan dan ke-PPAT-an*, Volume 1, Nomor 2, Juni 2018.

Munsharif Abdul Chalim, “Pengaruh Perkembangan IPTEK Terhadap Permasalahan HaKI”, *Jurnal Dinamika Hukum*, Volume 11 Edisi Khusus, Februari 2011.

Rr. Aline Gratika Nugrahani, “Pelanggaran Hak Cipta Sebagai Dampak Perkembangan Teknologi”, *Jurnal Hukum Pidana dan Pembangunan Hukum*, Volume 1, Nomor 1, 2018.

Safina Meida Baqo dan Ranggalawe Suryasaladin, “Permasalahan Hukum Hak Cipta pada *Cover Version* terhadap Lagu yang Dikomersialisasikan”, *Naskah Ringkas FH UI*, 2014, Fakultas Hukum Universitas Indonesia.

Suyud Margono, “Prinsip Deklaratif Pendaftaran Hak Cipta: Kontradiksi Kaedah Pendaftaran Ciptaan dengan Asas Kepemilikan Publikasi Pertama Kali”, *Jurnal Rechtsvinding*, Volume 1 Nomor 2, Agustus 2012.

Walker, Janet, “Summary Judgement Has its Day in Court”, *Queen’s Law Journal*, Queen’s University, 2012.

C. Peraturan Perundang-undangan

1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta.
2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 19 Tahun 2002 Tentang Hak Cipta.
3. Konvensi Bern Tahun 1886 Tentang Perlindungan Karya Seni dan Sastra
4. Konvensi Hak Cipta Universal Tahun 1955 (*Universal Copyright Convention 1955*).
5. *Title 17 of the United States Code – Copyright Act of America* (Undang-Undang Hak Cipta Amerika Serikat)

D. Dokumen-dokumen

1. Dokumentasi laman-laman bantuan yang dikeluarkan resmi oleh Google dan YouTube.
2. Dokumen Digital tentang Putusan Pengadilan *United States District Court for Southern District of New York, 1—07-cv-02103, Viacom International Inc. et al v. YouTube Inc. et al.*

