

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmaanirrahim,

Assalamualaikum Wr. Wb.

Alhamdulillahirrabbi'alamiin, Puji dan syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Studi Deskriptif Mengenai *Self Discrepancy* pada *Roleplayer K-Pop* di komunitas *Entertainment ‘x’*” sebagai salah satu syarat untuk meraih gelar sarjana psikologi S1 pada Fakultas Psikologi Universitas Islam Bandung.

Dalam skripsi ini tersusun beberapa bab yang menjelaskan mengenai penelitian ini, yaitu :

- BAB I PENDAHULUAN, menggambarkan latar belakang masalah mengenai penelitian, identifikasi masalah, maksud dan tujuan penelitian, serta kegunaan penelitian untuk menggambarkan manfaat dari penelitian ini
- BAB II TINJAUAN PUSTAKA, menguraikan teori yang digunakan dalam penelitian ini sebagai pendukung dalam menguraikan pembahasan, lalu menguraikan kerangka pemikiran yang menggambarkan analisis peneliti terkait penelitian ini.

- BAB III METODE PENELITIAN, menjelaskan tentang rancangan penelitian, variabel penelitian, alat ukur yang digunakan, subjek penelitian, serta teknik analisis pengukuran.
- BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN, menguraikan hasil pengolahan data secara statistik sesuai dengan teknik analisis yang digunakan dan mengaitkan hasil tersebut dengan teori pada tinjauan pustaka sebagai pembahasan mengenai *Self Discrepancy* pada *Roleplayer* K-Pop di *Entertainment 'x'*.
- BAB V KESIMPULAN DAN SARAN, pada bab ini akan ditarik kesimpulan dari hasil penelitian yang dilakukan, serta memberikan saran untuk menyelesaikan permasalahan kepada pihak terkait.

Dalam penyusunan skripsi ini, peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan dan jauh dari sempurna. Oleh karena itu, peneliti terbuka untuk menerima segala kritik dan saran. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat, baik bagi peneliti sendiri maupun bagi pembaca pada umumnya. Aamiin.

Wassalamu'alaikum, Wr. Wb.

Bandung, September 2019

Yenisca Juniar