

## ABSTRAKSI

**Nama : Iman Nuryadin**  
**NPM : 10020208011**  
**Fakultas : Dakwah**  
**Jurusan : Komunikasi Penyiaran dan Islam**  
**Judul : Analisis Terhadap Pemikiran Prof. Dr. K.H. Miftah Faridl Tentang Konsep Dakwah Bijak dan Pola Gerakan Dakwah Kultural yang Diterapkan**

Latar belakang yang menjadi dasar penulisan ini yaitu konsep dakwah bijak Miftah Faridl dalam upaya membangun tatanan sosial melalui gerakan dakwah kultural. Miftah Faridl menyampaikan dakwah dengan *hikmah* yakni berdialog dengan kata-kata bijak sesuai dengan tingkat kepandaian para mad'u. Terhadap mad'u yang tidak dapat menempuh pendidikan yang lebih tinggi, Miftah Faridl menggunakan metode , yakni memberi nasihat dan perumpamaan yang menyentuh jiwa sesuai dengan taraf pengetahuan mereka yang sederhana. Sedangkan terhadap mad'u atau khalayak yang berbeda pemikiran atau prinsip, bahkan hingga kepada yang berbeda agama Miftah Faridl melakukan dakwah dengan *jidat/perdebatan dengan cara yang terbaik* yaitu dengan logika dan retorika yang halus, lepas dari kekerasan umpatan tidak ada caci maki atau amarah.

Penelitian ini menjadi rumusan masalah dari latar belakang masalah tentang *Ananlisis Terhadap Pemikiran Prof. Dr. K.H. Miftah Faridl Tentang Konsep Dakwah Bijak dan Pola Gerakan Dakwah yang Diterapkan*" dapat dirumuskan menjadi tiga rumusan, bagaimana konsep dakwah bijak dalam Islam? Bagaimana konsep dakwah bijak dalam pemikiran Prof. Dr. K.H. Miftah Faridl? dan pola gerakan dakwah kultural yang diterapkannya?

Tujuan penelitian yaitu untuk mengetahui konsep dakwah bijak dalam Islam, untuk mengetahui konsep dakwah bijak dalam pemikiran Miftah Faridl dan pola gerakan dakwah kultural yang terapkannya. Kegunaan penelitian yaitu untuk menemukan konsep dakwah bijak sebagai penambahan keilmuan konsep dakwah di Indonesia. Diharapkan bermanfaat bagi pengembangan pengetahuan ilmiah diberbagai lembaga dakwah sehingga bernianfaat bagi para aktivis dakwah dan masyarakat ada umumnya.