

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Konteks Penelitian	1
1.2 Fokus Penelitian.....	7
1.2.1 Fokus Penelitian.....	7
1.2.2 Pertanyaan Penelitian.....	7
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Kegunaan Penelitian	8
1.4.1 Kegunaan Teoritis.....	8
1.4.2 Kegunaan Praktis	9
1.5 Setting Penelitian	9
1.6 Kerangka Pemikiran	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Review Hasil Penelitian Sejenis	15
2.2 Tinjauan Teoritis.....	18
2.2.1 Komunikasi	18
2.2.2 Komunikasi Massa	20
2.2.2.1 Pengertian Komunikasi Massa	20
2.2.2.2 Karakteristik Komunikasi Massa	21
2.2.2.3 Fungsi Komunikasi Massa	22
2.2.2.4 Dampak Komunikasi Massa.....	23
2.2.3 Jurnalistik	24
2.2.4 Media Massa	25
2.2.5 Media Massa <i>Online</i>	26
2.2.6 Konstruksi Sosial Media Massa	28
2.2.7 Literasi Media	29
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
3.1 Pendekatan atau Paradigma Penelitian	31
3.1.1 Paradigma Kualitatif	31
3.1.2 Analisis Framing	32
3.1.3 Analisis Framing Model William A. Gamson	33
3.2 Subjek, Objek Wilayah Penelitian, dan Sumber Data	35

	Halaman
3.2.1 Subjek dan objek.....	35
3.2.2 Wilayah Penelitian	38
3.2.3 Sumber Data	38
3.3 Teknik Pengumpulan Data	39
3.4 Teknik Analisis Data	39
3.5 Uji Keabsahan Data	40
BAB IV TEMUAN PENELITIAN, ANALISIS DAN PEMBAHASAN	
4.1 Temuan Penelitian	43
4.1.1 Frame Artikel KPI edisi 15 November 2013, “LP Proposional Siarkan Berita Politik”	45
4.1.2 Frame Artikel KPI edisi 25 Maret 2014, “Kampanye Parpol Pindah ke TV, KPI Ajak Masyarakat Ikut Awasi TV”.....	49
4.1.3 Frame Artikel edisi 3 April 2014,”Langgar Aturan Kampanye, KPID NTB Tegur Tiga Stasiun TV”	53
4.1.4 Frame Artikel Lembaga Remotivi edisi 3 Februari 2014,”Penjajah dan Yang Terjajah dalam Tayangan Televisi Indonesia”	57
4.1.5 Frame Artikel Lembaga Remotivi edisi 17 Oktober 2014,”Tayangan Pernikahan Selebritas Lecehkan Frekuensi Publik”	61
4.1.6 Frame Artikel Lembaga Remotivi edisi 10 Oktober 2014,”Khazanah: Pemahaman Islam yang Dikerdilkan.....	65
4.2 Pembahasan	69
4.2.1 Analisis Konstruksi Literasi Media oleh KPI.....	71
4.2.2 Analisis Konstruksi Literasi Media oleh Lembaga Remotivi.....	74
BAB V PENUTUP	
5.1 Simpulan	80
5.1.1 Literasi Media dalam <i>website</i> Komisi Penyiaran Indonesia dan Lembaga Remotivi dintinjau dari <i>Frame Central</i>	80
5.1.2 Literasi Media dalam <i>website</i> Komisi Penyiaran Indonesia dan Lembaga Remotivi dintinjau dari <i>Framing Device</i>	81
5.1.3 Literasi Media dalam <i>website</i> Komisi Penyiaran Indonesia dan Lembaga Remotivi dintinjau dari <i>Reasoning Device</i>	83
5.2 Saran atau Rekomendasi.....	84
5.2.1 Saran Praktis	84
5.2.2 Saran Teoritis	85

	Halaman
DAFTAR PUSTAKA	86
LAMPIRAN.....	88



DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1.1 Kerangka Pemikiran.....	14
Gambar 2.1 Unsur-Unsur Komunikasi	20



DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2.1 <i>Review Penelitian Sejenis</i>	18
Tabel 3.1 Perangkat <i>framing</i> model Willian A. Gamson	34
Tabel 4.1 <i>Frame Artikel KPI</i> edisi 15 November 2013	45
Tabel 4.2 <i>Frame Artikel KPI</i> edisi 25 Maret 2014	49
Tabel 4.3 <i>Frame Artikel KPI</i> edisi 3 April 2014	53
Tabel 4.4 <i>Frame Artikel Lembaga Remotivi</i> edisi 3 Februari 2014	57
Tabel 4.5 <i>Frame Artikel Lembaga Remotivi</i> edisi 17 Oktober 2014	61
Tabel 4.6 <i>Frame Artikel Lembaga Remotivi</i> edisi 10 Oktober 2014	65
Tabel 4.7 Perbandingan Konstruksi Literasi Media KPI dan Lembaga Remotivi.....	78

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Hasil Wawancara Bersama Fitriadi (Komisioner KPID Bidang Kelembagaan)	89
Lampiran 2. Hasil Wawancara Wisnu Prasetya (Redaktur Lembaga Remotivi)	95
Lampiran 3. Hasil Wawancara Santi Indra Astuti (Pengamat Literasi Media)	101
Lampiran 4. Artikel Komisi Penyiaran Indonesia	107
Lampiran 5. Artikel Lembaga Remotivi	114
Lampiran 6. Surat Telah Melakukan Wawancara Komisi Penyiaran Indonesia	130
Lampiran 7. Surat Telah Melakukan Wawancara Lembaga Remotivi	131
Lampiran 8. Surat Telah Melakukan Wawancara Pengamat Literasi Media (Santi Indra Astuti)	132
Lampiran 9. Brosur KPID	133
Lampiran 10. Biodata Diri	134