

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I	
PENDAHULUAN	1
1.1 Kontak Penelitian.....	1
1.2 Fokus Penelitian dan Pertanyaan Penelitian.....	7
1.2.1 Fokus Penelitian	7
1.2.2 Pertanyaan Penelitian.....	8
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Kegunaan Penelitian	9
1.4.1 Kegunaan Teoritis	9
1.4.2 Kegunaan Praktis	9
1.5 Setting Penelitian	10
1.6 Kerangka Pemikiran.....	11
BAB II	
TINJAUAN PUSTAKA	17
2.1 Review Hasil Penelitian Sejenis	17
2.2 Komunikasi Pemasaran	19
2.2.1 Bentuk-Bentuk Utama Komunikasi Pemasaran.....	20
2.3 Bauran Promosi (<i>Promotion Mix</i>).....	21
2.3.1 Variabel-Variabel Bauran Promosi	22
2.4 Periklanan dan Iklan.....	24
2.4.1 Definisi Iklan	25
2.4.2 Enam Prinsip Dasar Iklan	28
2.4.3 Iklan Berdasarkan Media yang Digunakan.....	30
2.4.4.Iklan di Media Internet	31
2.5 Jejaring Sosial.....	36
2.6 Marketing Media Sosial dan Sosial Media <i>Optimizer</i>	40
2.7 Internet Marketing	42
BAB III	
METODOLOGI PENELITIAN	44
3.1 Pendekatan atau Paradigma Penelitian.....	44
3.1.1 Pendekatan Penelitian	44
3.1.2 Jenis Penelitian.....	46
3.2 Subjek-Objek, Wilayah Penelitian, dan Sumber Data	50
3.2.1 Subjek-Objek Penelitian	50
3.2.2 Wilayah Penelitian	52

3.2.3 Sumber Data	53
3.3 Teknik Pengumpulan Data	54
3.3.1 Wawancara.....	54
3.3.2 Observasi	55
3.3.3 Studi Dokumentasi	56
3.3.4 Studi Pustaka.....	56
3.4 Teknik Analisis Data.....	57
3.5 Uji Keabsahan Data	58
BAB IV	
TEMUAN PENELITIAN, ANALISIS, DAN PEMBAHASAN.....	59
4.1 Temuan Penelitian	61
4.1.1 Proses Awal Pemahaman Kegiatan <i>Shoutout For Shoutout</i>	62
4.1.2 Perencanaan Kegiatan <i>Shoutout For Shoutout</i> di Jejaring Sosial <i>Instagram</i>	74
4.1.3 Pelaksanaan Kegiatan <i>Shoutout For Shoutout</i> di Jejaring Sosial <i>Instagram</i>	96
4.1.4 Evaluasi Kegiatan <i>Shoutout For Shoutout</i> di Jejaring Sosial <i>Instagram</i>	117
4.2 Pembahasan	128
BAB V	
PENUTUP	141
5.1 Kesimpulan.....	141
5.2 Saran.....	144
5.2.1 Saran Teoritis	144
5.2.2 Saran Praktis	144
DAFTAR PUSTAKA.....	146
LAMPIRAN	148