

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji dan syukur penulis panjatkan atas ke hadirat Allah SWT, yang telah memberikan kenikmatan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan penulisan skripsi yang membahas **PROSES TRANSFORMASI BUDAYA ANGGOTA KOMUNITAS THE CENTER ENGLISH BANDUNG**. Tak lupa shalawat dan salam kepada Rasul kita semua, Muhammad SAW serta para sahabatnya semoga diberikan rahmat dan hidayah selalu.

Dalam pembuatan skripsi ini penulis dihadapkan pada kesulitan dan masalah. Namun atas izin dari Allah, juga berkat tekad keras, dorongan semangat, bantuan, dan bimbingan penulis pada akhirnya mampu menyelesaikan skripsi ini.

Pembuatan skripsi ini tidak lepas dari dukungan pihak keluarga, saudara, dan kawan-kawan penulis. Terutama untuk kedua orang tua penulis yang sudah memberikan semangat dan antusiasmenya dalam mendukung anakmu ini.

Ucapan terimakasih yang tak terhingga perlu diucapkan kepada mereka yang berperan, baik secara langsung ataupun tidak dalam menyelesaikan penelitian ini. Mereka yang sangat berjasa itu adalah:

1. Allah SWT selaku kepercayaan saya, kekasih hati, dan Tuhan Semesta Alam yang telah memberikan kesehatan jasmani maupun rohani, dan telah meluruskan hati saya kepada hal-hal yang positif.

2. Dr. Oji Kurniadi, M.Si., selaku Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Islam Bandung, dan Hj. Tia Muthiah, S.Sos., M.Si., selaku Wakil Dekan II Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Islam Bandung
3. Bapak Dr. H. Aziz Taufik Hirzi, M.Si., selaku Ketua Bidang Kajian Ilmu Jurnalistik Fikom Unisba yang selalu memberikan arahan, ilmu, waktu juga hiburan dari celotehannya yang menyenangkan.
4. Ibu Ratri Rizky Kusumalestari, S.Sos., M.Si. selaku Sekertaris Bidang Kajian Jurnalistik Fikom Unisba yang selalu sabar membantu penulis dalam proses perkuliahan, juga mau meluangkan waktunya untuk mendengarkan keluh kesah penulis.
5. Dr. Kiki Zakiah, Dra., M.Si. selaku Dosen Pembimbing yang selalu sabar dan ikhlas memberikan ilmunya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Terimakasih banyak, Bu.
6. Ibu Dr. Rita Gani, S.Sos., M.Si., selaku Dosen Pembimbing Seminar yang sangat membantu penulis selama penulisan seminar. Selalu menanyakan perkembangan kesehatan saya. Terimakasih bu karena selalu menginspirasi saya.
7. Dosen-dosen Jurnalistik, Ibu Santi Indra Astuti, S.Sos., M.Si., Bapak Doddy Iskandar, S.Sos., M.Ikom, Bapak Dr. Septiawan Santana K., Drs., M.Si., Bapak Alex Sobur, Drs., M.Si., Ibu Arba'iyah Satriani, S.Psi., MA(Hons), Ibu Dr. Dedeh Fardiah, Dra., M.Si., dan masih sangat banyak dosen Jurnalistik yang telah menjadi inspirasi penulis, terimakasih untuk

bimbingan selama 4,5 tahun untuk penulis menggali ilmu di kampus biru ini.

8. Nunung Rochyati. Mah, terimakasih atas segala kepercayaan, doa, dan dukungan yang selalu diberikan. Kesungguhan cinta kasih yang tak hentinya diberikan kepada keluarga, khususnya saya. Serta Engkos Kosriyadi, terimakasih Pak atas segala kebebasan yang sudah diberikan dan tentu kepercayaannya.
9. Miftah Gumilar, SST., terimakasih atas perannya sebagai kakak yang selalu melindungi adik perempuannya ini, dan Mauliddiniar Nur Tri Ananda yang selalu mempermudah urusanku di rumah. Septian Gusti Suharto Putra terimakasih karena selalu menjadi *partner in crime*. Mario yang tiba-tiba hilang, sudah delapan tahun menemani dan menjadi kesayangan penulis. Serta Mimiw yang tidak pernah bosan harus mendengarkan cerita penulis, selalu mau diajak tidur menemani penulis.
10. Narasumber-narasumber dari The Center English Bandung yang sangat menerima dan membantu penulis dalam menyelesaikan penelitian ini. Pak Steve Kartono, Avri Restia Sari, Mba Vira, Mba Ellen, Nicole, Blake.
11. Syefti Febrianti, S.Kg. selaku dokter gigi yang terganggu waktu praktiknya, karena penulis selalu susah untuk pergi kontrol gigi ke RSGM. Semoga sukses selalu menyelimuti, Syef.
12. Sahabat-sahabat yang tumbuh menjadi perempuan dewasa bersama. Zamilah Nur Sofyani, Juwita Gandani, S.E., Fauzia Fadhilah, A.Md., Nadia Ratu Chairuni, Ina Herlina, A.Md. yang selalu menjadi rumah untuk

pulang ke manapun penulis sudah pergi, Tria Fitriani, S.E.Par, yang selalu memberikan gelak tawanya, Hesti Amalia Nurdiani, S.Sy., yang selalu menerima penulis tiba-tiba datang ke rumahnya tanpa tahu malu dan waktu.

13. Keluarga Mahasiswa Journalistik Unisba. Di mana penulis mendapatkan begitu banyak pengalaman hidup beserta orang-orang kuat di dalamnya.

14. Nyit-nyit, Idonk, Bayu, Vale, Ambon, Yoga, Mas Iman, selaku kakak-kakak yang selalu menyenangkan dan menghibur di kala penulis dalam keadaan suntuk. Serta Aditya Nugraha yang mau menemani penulis dalam melakukan wawancara dengan narasumber.

15. Ajeng Trikania, Tsania Shofya, Nandini Atika Ismi, S.Ikom., Wiwit Febrianti, S.Ikom., Nareta F. Dumadi, S.Ikom. Terimakasih sudah menemani penulis semenjak dari awal masuk kuliah hingga sekarang.

16. Kharinnika, perempuan tengil, mungil, eksotis dan selalu mempesona dengan cara berpikirnya. Terimakasih yang teramat banyak atas segala kebersamaan yang sudah dilewati.

17. Fariz Riezky N., S.Ikom., yang selalu *fast respon* dalam kondisi apapun, Bani Adam yang selalu menginspirasi penulis atas segala pemikirannya.

18. Perempuan-perempuan dalam *group* Line “cewe ga bener”, Lisa Lusmedya, Ria Rizki N., Nayinda Rafiqamila yang selalu membuat penulis terbahak-bahak dengan segala diskusi dan ketidakwarasan dalam *group* Line.

19. *Partner ngopi-ngopi* dalam *group* Line “ semua sodara”, Abot, Ary, Tene, Peun, Egi, Wong Fei, Bayukibo, Teuteu Shella. Terimakasih selalu memberikan masukan dalam obrolan hangatnya.
20. Sahabat-sahabat seperjuangan yang memberikan nama dalam *group* Line “menuju S. Ikom” yang kemudia tiba-tiba diganti menjadi “ Wartawan gosip”. Deo Rizky Kurnianto, Vici Muhammad Fauzi, Amagitya Rymada, Lisa Lusmedya, Abdurrahman Mushaddiq, Septian Nugraha, Bayu Anggara, Viridy Abdusalam, Tamarisky Setiawan, Ayub Syirajul Khafi, Haidar Muhammad Arrasyid, Derry Firmansyah serta pendahulu-pendahulu yang meraih gelar S.Ikom., Achmad Ridwan, S.Ikom., Syifa Luthfiati, S.Ikom., Rina Karina, S.Ikom. Terimakasih kebersamaannya, pembelajarannya, semangatnya dan doanya.
21. Wanksy, selaku *co-founder* gigsplay di mana tempat penulis melakukan *job training*. Terimakasih untuk kesempatan dalam peliputan tentang musik yang sangat berharga bagi penulis.
22. M. Muklis Aditya, S. Ikom. Terimakasih atas waktu, tenaga dan pikiran yang mau diberikan kepada penulis. Yang selalu membuat penulis berpikir sangat keras untuk kehidupan yang akan dihadapi hari-hari esok. Selalu membuat penulis belajar ikhlas berbagi dalam hal apapun. Semoga keinginan untuk selalu bersama bisa terwujud dengan mengagumkan.

Dengan tulus dan ikhlas penulis berikan penghargaan ini untuk semua pihak yang mendukung penulis secara langsung ataupun tidak langsung. Semoga Allah SWT memberikan balasan yang setimpal atas segala bantuan, doa, dan

motivasi yang mereka berikan kepada penulis dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini.

Wassalamu'allaikum Warahmatullah Wabarakatuuh

Bandung, September 2015

Puji Dwi Lestari

