

Jurnal Studi Kependidikan dan Keislaman

KONSEP DAN PENERAPAN KONSEP KARAKTER
KARAKTER RELIGIOSITAS DALAM PEMERINTAHAN

PENDIDIKAN ISLAM DALAM TINJAUAN PERSPEKTIF
KETERTIBAAN

MENENTUAKAN SIKAP KARAKTER PANCARANA JAWABAN DAN PENGARUH PADA
TEMU YAHAYAH RUMAYSHI

PENERAPAN METODE CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING DALAM
ISLAM PADA PEMBELAJARAN HUMANIORA
PADA PESANTREN DAARUSSALAM BANDUNG

LITERASI DI DALAM MELAKUKAN BILQIS YANI
DENGAN MENGGUNAKAN METODE PENEMUAN DAN DEDUKSI

ANALISIS COLLABORATIVE LEARNING LIPU GROUP INVESTIGATION (CGI)
PADA MATA PELAJARAN BUDAYA DAN ISLAM
DI SKELEMANVIA MUSLIMAH STATIONARY SCHOOLS (SIS) BONDOWOSO
TAHUN PELAJARAN 2015/2016

SEJARAH ISLAM DAN PENDIDIKAN
Kesenian Islam sebagai bagian penting dalam beradab dan kearifan
Islam (Penulis: Dr. H. Syaiful)

AL-MURABBI

Jurnal Studi Kependidikan dan Keislaman

DAFTAR ISI

**KURIKULUM PENDIDIKAN TINGGI KEAGAMAAN ISLAM:
MUTU DAN RELEVANSI**
Alhamuddin-1-15

PENDIDIKAN ISLAM DAN ENTERPRENEURSHIP
Azis-16-35

**MENGEMBANGKAN KARAKTER TANGGUNG JAWAB
PADA PEMBELAJAR**
Elfi Yuliani Rohmah-36-54

**PENERAPAN MODEL *CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING (CTL)*
DALAM PEMBELAJARAN ILMU FALAK**
Fahmi Fatwa Rosyadi Satria Hamdani-55-69

LITERASI DINI MELALUI TEKNIK BERNYANYI
Dinar Nur Inten, Andalusia Neneng Permatasari, Dewi Mulyani-70-91

**APLIKASI COOPERATIF LEARNING TIPE GROUP INVESTIGATION (GI)
PADA MATA PELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM
DI KELAS V FAVORIT MI SALAFIYAH SYAFI'IYAH
SUKOREJO SITUBONDO TAHUN PELAJARAN 2015/2016**
Achmad Naim-92-105

**SELF-EFFICACY DAN PENDIDIKAN
(Kajian Teori Kognitif Sosial dan Implikasinya dalam Pendidikan Agama Islam)**
Moh. Toriqul Chaer-106-122

LITERASI DINI MELALUI TEKNIK BERNYANYI

Dinar Nur Inten¹, Andalusia Neneng Permatasari², Dewi Mulyani³
^{1&3}PG-PAUD Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, ²Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Islam Bandung
E-mail: dinar_nurinten@yahoo.com

Abstract: Singing is one of the emergent literacy learning techniques that can be used by early childhood teachers. By technique of singing, early childhood teachers can establish all of emergent literacy activities based on children's needs and interests. Through Literacy with singing techniques, early childhood teachers can introduce reading and writing unnoticed to the children because the children felt he wasn't learning but singing and playing. Therefore, singing technique could be an alternative emergent literacy teaching technique for early childhood.

Keywords: *Emergent Literacy, Technique Of Singing, Early Childhood*

Pendahuluan

Di Indonesia kemampuan baca dan tulis sangatlah rendah dan memprihatinkan. Menurut data *United Nations Educational Scientific and Cultural Organization* (UNESCO) atau Organisasi Pendidikan Ilmiah dan Kebudayaan PBB, pada 2012, indeks minat membaca masyarakat Indonesia baru mencapai angka 0,001. Artinya, dari setiap 1.000 orang Indonesia hanya ada 1 orang saja yang punya minat baca¹. Sedangkan rata-rata indeks baca negara maju berkisar antara 0,45 sampai dengan 0,62. Hasil tersebut membuktikan bahwa Indonesia menjadi peringkat ketiga dari bawah untuk minat baca (Dwi Puji, 2013).²

Di luar data minat baca UNESCO tersebut, *United Nations Development Program* (UNDP) atau Badan Program Pembangunan PBB, merilis bahwa angka melek huruf orang dewasa hanya 65,5 persen. Angka ini sangat jauh apabila dibanding dengan negara tetangga Malaysia 86,4 persen. Tentunya hal tersebut disebabkan oleh minimnya minat literasi di kalangan masyarakat kita.

Pengertian sederhana dari literasi adalah pengajaran membaca dan menulis. Carolline dalam bukunya “*Literacy Learning*” *literacy is how young children learn to read and write*.³ Begitu pula dengan Satria Dharma yang mengatakan literasi adalah

¹ “Gemar Membaca di Indonesia”, www.linggapos.com, 28 September 2013

² Dwi Puji Astuti. (2013). Minat Baca Penentu Kualitas Bangsa. *Jurnal Ilmiah Teknologi Pendidikan*. hlm 1

³ Carolline & Mary. (2000). *Literacy Learning in Early Years*. Australia: NLA. hlm. 2