

# PERINGATAN !!!

*Bismillaahirrahmaanirrahiim  
Assalamu'alaikum warahmatullaahi wabarakaatuh*

---

1. Skripsi digital ini hanya digunakan sebagai bahan referensi
2. Cantumkanlah sumber referensi secara lengkap bila Anda mengutip dari Dokumen ini
3. **Plagiarisme** dalam bentuk apapun merupakan pelanggaran keras terhadap etika moral penyusunan karya ilmiah
4. Patuhilah etika penulisan karya ilmiah

**Selamat membaca !!!**

*Wassalamu'alaikum warahmatullaahi wabarakaatuh*

**POLA KOMUNIKASI PENYIAR  
RADIO REPUBLIK INDONESIA BANDUNG TERHADAP  
PENDENGAR**

Studi Kualitatif dengan Pendekatan Etnografi Komunikasi Penyiar di Radio  
Republik Indonesia Bandung Terhadap Pendengar

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat  
Guna memperoleh gelar sarjana Ilmu Komunikasi

Oleh

**Bagus Tri Hartarto**

**10080010262**

**Bidang Kajian Ilmu Jurnalistik**

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS ISLAM BANDUNG**

**BANDUNG**

**2014**

**COMMUNICATION PATTERNS ANNOUNCERS TO  
LISTENERS OF RADIO REPUBLIK INDONESIA  
BANDUNG**

Qualitative Study with Ethnographic Communication Approach of Radio  
Republik Indonesia Bandung Announcer to Listeners

**THESIS**

Entitled for Completing The Bachelor Degree of Communication Science

By

**Bagus Tri Hartarto**

**10080010262**

**Journalism Science Studies**

**THE FACULTY OF COMMUNICATIN SCIENCE**

**ISLAMIC UNIVERSITY OF BANDUNG**

**BANDUNG**

**2014**

**LEMBAR PENGESAHAN**

**Judul** : Pola Komunikasi Penyiar Radio Republik Indonesia  
Bandung Terhadap Pendengar

**Subjudul** : Studi Kualitatif dengan Pendekatan Etnografi  
Komunikasi Penyiar di Radio Republik Indonesia  
Bandung Terhadap Pendengar

**Nama Mahasiswa** : Bagus Tri Hartarto

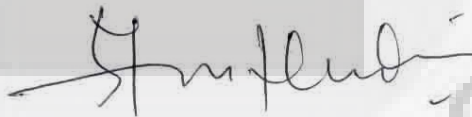
**NPM** : 10080010262

**Bidang Kajian** : Jurnalistik

**Tanggal Lulus** : 17 Juli 2014

**Menyetujui:**

**Pembimbing**



**Santi Indra Astuti, S.Sos., M.Si**

**Mengetahui:**

**Ketua Bidang Kajian Jurnalistik**



**Dr. Aziz Taufik Hirzi, M.Si**

## PERNYATAAN

Demi Allah, dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul:

Pola Komunikasi Penyiar Radio Republik Indonesia Bandung Terhadap Pendengar (Studi Kualitatif dengan Pendekatan Etnografi Komunikasi Penyiar di Radio Republik Indonesia Bandung Terhadap Pendengar) adalah benar hasil karya tulis saya.

Apabila dikemudian hari diketahui terbukti skripsi saya merupakan jiplakan dari karya tulis orang lain, saya bersedia menanggung sanksi berupa pencopotan gelar sarjana yang sudah saya peroleh. Demikian pernyataan ini saya kemukakan dengan penuh kesungguhan.

Yang Menyatakan,

Materai



Bagus Tri Hartarto

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ  
قِيلَ انشُرُوا فَانشُرُوا فَافْسَحُوا يَفْسَحَ اللَّهُ لَكُمْ وَإِذَا  
يُرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ  
وَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ - المجادلة

Artinya:

*“Hai orang-orang yang beriman, apabila dikatakan kepadamu: “Berlapang-lapanglah dalam majlis.” maka lapangkanlah, niscaya Allah akan memberi kelapangan untukmu. Dan apabila dikatakan: “Berdirilah kamu.” maka berdirilah, niscaya Allah akan meninggikan orang-orang yang beriman di antaramu, dan orang-orang yang diberi ilmu pengetahuan beberapa derajat. Dan Allah Maha Mengetahui apa yang kamu kerjakan.” (Q.S. al-Mujadilah: 11).*



*Untuk kedua orang tuaku Yati Suryati dan Suhaji,  
untuk kakak-kakakku Yusuf Firmansyah dan Agi Dwi  
Santoso, kupersembahkan skripsi ini untuk kalian  
sebagai tanda terima kasih dariku, yang telah mendidik,  
tempat mencurahkan perasaan, dan lain sebagainya,  
serta dapat membesarkanku hingga saat ini. Suka dan  
duka telah kita lalui bersama di keluarga yang indah ini.*