

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Konteks Penelitian	1
1.2 Fokus Penelitian dan Pertanyaan Penelitian	9
1.2.1 Fokus Penelitian	9
1.2.1 Pertanyaan Penelitian	9
1.3 Tujuan Penelitian	9
1.4 Kegunaan Penelitian	10
1.4.1 Kegunaan Teoritis	10
1.4.2 Kegunaan Praktis	10
1.5 Setting Penelitian	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	12
2.1 <i>Review</i> Hasil Penelitian Sejenis	12
2.1.1 Penelitian Sejenis Pertama	12
2.1.2 Penelitian Sejenis Kedua	13
2.1.3 Penelitian Sejenis Ketiga	13
2.2 Tinjauan Pustaka	18
2.2.1 Pengertian Komunikasi	18
2.2.2 Komunikasi Interpersonal	21
2.2.3 Komunikasi Verbal	23
2.2.4 Komunikasi Nonverbal	25
2.3 Teori dan Model Komunikasi	29

2.3.1 Teori Interaksi Simbolik.....	29
2.3.2 Model Komunikasi	30
2.4 Proses Manajemen.....	33
2.5 Hambatan Komunikasi	38
2.6 Fotografi	40
2.6.1 Fotografer	41
2.7 Kerangka Pemikiran	41
BAB III METODELOGI PENELITIAN.....	43
3.1 Metodologi Penelitian.....	43
3.1.1 Pendekatan atau Paradigma Penelitian	43
3.1.2 Subjek Penelitian	47
3.1.3 Teknik Pengumpulan Data	50
3.1.4 Teknik Analisis Data	52
3.1.5 Uji Keabsahan Data dan Hasil Penelitian.....	53
3.2 Gambaran Umum Objek Penelitian.....	56
BAB IV TEMUAN PENELITIAN, ANALISIS, DAN PEMBAHASAN	58
4.1 Temuan Penelitian.....	58
4.1.1 Komunikasi Verbal dan Nonverbal yang Dilakukan oleh Fotografer Perempuan kepada Model.....	61
4.1.1.1 Komunikasi Verbal dalam Pemotretan	63
4.1.1.2 Komunikasi Nonverbal dalam Pemotretan	66
4.1.2 <i>Mood Board</i> Menjadi Kunci Komunikasi Verbal dan Nonverbal Antara Fotografer dan Model	68
4.1.3 Hambatan Fotografer Perempuan saat Melakukan Komunikasi Verbal dan Nonverbal dengan Model.....	79
4.2 Analisis dan Pembahasan.....	83
4.2.1 Komunikasi Verbal dan Nonverbal yang Dilakukan oleh Fotografer Perempuan kepada Model	87
4.2.2 <i>Mood Board</i> Menjadi Kunci Komunikasi Verbal dan Nonverbal Antara Fotografer dan Model	90
4.2.3 Hambatan Fotografer Perempuan saat Melakukan Komunikasi Verbal dan Nonverbal dengan Model.....	97

BAB V PENUTUP	102
5.1 Kesimpulan	102
5.2 Saran dan Rekomendasi	104
5.2.1 Saran atau Rekomendasi Teoritis	104
5.2.2 Saran atau Rekomendasi Praktis.....	105
DAFTAR PUSTAKA	106
LAMPIRAN - LAMPIRAN	108

