

## ABSTRAK

Interaksi simbolik adalah suatu aktivitas yang merupakan ciri khas manusia, yakni komunikasi atau pertukaran simbol yang diberi makna, dimana dua atau lebih individu berpotensi mengeluarkan simbol yang bermakna. Proses belajar mengajar yang terjadi di SLB B Negeri Cicendo merupakan sebuah bentuk interaksi simbolik yang terjadi antara guru dengan muridnya. Interaksi inilah yang kemudian menentukan hubungan komunikasi, ke arah yang lebih baik atau justru sebaliknya. Namun, jika yang dikomunikasikannya adalah cara-cara atau metode yang harus dibarengi dengan praktek dan kecanggihan teknologi seperti desain grafis, tentu komunikasi simbolik ini akan sedikit berbeda dan sulit dilakukan dengan kondisi murid penyandang tunarungu. Hanya orang-orang tertentu yang dapat melakukan komunikasi tersebut, sehingga hal itu menjadi sesuatu yang luar biasa yang dapat dilakukan oleh seorang guru.

Berdasarkan hal tersebut maka dilakukan penelitian yang berjudul “Analisis Interaksi Simbolik Guru dengan Murid Sekolah Luar Biasa”. Tujuan daripada penulisan skripsi ini adalah untuk mengetahui bagaimana penggunaan bahasa verbal, penggunaan bahasa nonverbal, cara menyelesaikan masalah, model strategi komunikasi dan proses Self, Mind and Society yang terjadi pada saat guru SLB Cicendo melakukan interaksi dengan muridnya dalam memberikan pemahaman materi desain grafis. Penelitian ini merupakan studi kualitatif dengan pendekatan interaksi simbolik, untuk pendalaman analisis dilakukan wawancara dengan guru dan murid di kelas keterampilan komputer SLB B Negeri Cicendo.

Hasil kajian memperlihatkan bahwa interaksi yang dilakukan oleh guru kepada murid tunarungu dilakukan dengan menggunakan komunikasi total. Dengan menggunakan komunikasi total tersebut murid penyandang tunarungu dapat dengan mudah memahami apa yang disampaikan oleh gurunya dan proses komunikasi pun dapat berjalan dengan efektif khususnya pada kegiatan belajar mengajar desain grafis

## ABSTRACT

Symbolic interaction is an activity which is a characteristic of human beings, this includes communication or exchange of given meaning symbols, in which two or more individuals potentially produce meaningful symbol. Teaching and learning processes that occur in the SLB B Negeri Cicendo is a form of symbolic interaction that occurs between teachers and students. The interaction is then determine the communication link, whether to a better direction or just the opposite. However, if what is the communicated is the ways or methods that should be coupled with practical and sophisticated technology such as graphic design, this symbolic communication will be a bit different and difficult to do because of the condition of the deaf pupils. Only certain people who can do the communication.

Under these conditions, conducted a study entitled "Symbolic Interactions Analysis of Teacher with Students of Special School". The objective of this paper is to determine how the use of verbal language, nonverbal language, how to solve the problem, a model of communication strategies and processes Self, Mind and Society that occurred during SLB Cicendo teacher interaction with pupils to master the material in graphic design. This study is a qualitative study with symbolic interaction approach, which is interviews something extraordinary were conducted with teachers and students in computer skills of class SLB B Negeri Cicendo.

The results of the study showed that the interactions made by the teacher and students with hearing impairment performed by using total communication. Where deaf students can easily understand what was conveyed by the teacher and communication process more effective, especially in graphic design teaching and learning activities.