

ABSTRAK

Perkembangan teknologi komunikasi pada saat ini mengakibatkan perubahan yang cukup signifikan pada kehidupan manusia. Kemajuan dan perkembangan teknologi komunikasi, khususnya smartphone pada akhirnya dapat mengubah fungsi dari sebuah smartphone itu sendiri untuk hal fotografi seperti, foto *selfie*. Penelitian ini berjudul “Makna Foto *Selfie* Sebagai Bentuk Ekspresi Diri Mahasiswa Fikom Unisba”. Proses pemaknaan tersebut akan diperoleh melalui persepsi, karakteristik dan ekspresi.

Metode yang digunakan oleh peneliti pada penelitian ini yaitu metode penelitian kualitatif melalui pendekatan fenomenologi dengan menggunakan teori *Schutz*. Teknik pengumpulan data melalui wawancara mendalam, observasi lapangan, dokumentasi dan studi pustaka. Wawancara dilakukan terhadap tiga orang mahasiswa Fikom Unisba 2013.

Berdasarkan hasil wawancara yang telah dilakukan oleh peneliti, diperoleh kesimpulan persepsi mahasiswa terhadap foto *selfie* merupakan hal yang menarik, diminati dan tidak dilakukan berlebihan. Karakteristik pelaku foto *selfie* bisa dilihat dari berbagai usia mulai dari yang muda sampai tua dan dari kalangan menengah atas sampai menengah bawah sudah melakukan foto *selfie*. Ekspresi yang diperlihatkan mahasiswa pada saat melakukan foto *selfie* adalah senyuman dan ekspresi wajah yang lucu yang sedang trend pada saat ini, seperti manyun, peace dan candid. Hasil penelitian ini kemudian dianalisis dengan menggunakan teori yang telah dijadikan sebagai rujukan oleh peneliti.

Kata Kunci: Makna, Ekspresi Diri, Foto *Selfie*

ABSTRACT

The development of communication technology at this time resulted in significant changes in human life. Progress and development of communication technology, especially smartphones can eventually change the functionality of a smartphone itself to things like photography , photos selfie. This study, entitled “The Meaning of photos as a Form of Self-Expression selfie Students Fikom Unisba”. The meaning of the process will be obtained through perception, and expression characteristics.

The method used in this study is a qualitative research method using a phenomenological approach Schutz theory. The technique of collecting data through in-depth interviews, observation, documentation and literature. Interviews were conducted with three students Fikom Unisba 2013.

Based on the results of interviews conducted by the researchers, it is concluded students' perceptions of selfie photo is interesting, attractive and do not overdo it. Characteristics offender selfie photo can be seen from various ages ranging from young to old and from the upper middle class to lower middle 've done selfie photo. Student expression shown during selfie photograph is a smile and a funny facial expression that is a trend at the moment, as pouted, peace and candid. The results of the study are then analited with some of the theories that have been used as references by researchers.

Keywords: Meaning, Self Expression, Photo selfie