

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku

- Ardiansyah. 2012. *Elemen-Elemen Semiologi Roland Barthes*. Jogjakarta: IRCiSoD
- Baksin, Askurifai. 2003. *Membuat Film Indie Itu Gampang*. Bandung: Katarsis.
- Barker, Chris. 2004. *Cultural Studies: Teori dan Praktik*. Yogyakarta: Kreasi Wacana.
- Berger, Arthur Asa. 2005. *Tanda-Tanda Dalam Kebudayaan Kontemporer: Suatu Pengantar Semiotika*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Budiman, Kris. 2004. *Jejaring Tanda-Tanda: Struktualisme dan Semiotik Dalam Kritik Kebudayaan*. Magelang: Indonesia Tera.
- Cangara, Hafied. 2004. *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Effendy, Onong Uchjana. 2000. *Ilmu, Teori dan Filsafat Komunikasi*. Bandung: PT. Citra Aditya Bakti
- Eriyanto. 2001. *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: LkiS.
- Kurniawan. 2001. *Semiologi Roland Barthes*. Magelang: Indonesia Tera.
- Maleong, Lexy J. 2000. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rodas Karya.
- Mulyana, Dedi. 2001. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rodas karya.
- Rakhmat, Jalaludin. 1996. *Psikologi Komunikasi*. Bandung: Remadja Karya.
- Sobur, Alex. 2002. *Analisis Teks Media*. Bandung: PT Remadja Rodas Karya.
- \_\_\_\_\_ 2003. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT Remadja Rodas Karya.
- Wiryanto. 2002. *Teori Komuniikasi Massa*. Jakarta: Gagas Media.
- Yanwandi, Randy. 2010. *Skripsi tentang Makna Altruisme pada Film Banyu Biru*
- Rasy, Alcky. 2013. *Skripsi tentang Representasi Maskulinitas pada film Public Enemies*

### Sumber Internet dan Lain-lainnya

[www.wikipedia.com](http://www.wikipedia.com)

<http://www.screensite.org/teach/syl/altruism.htm>